



FONDAZIONE  
MARGUERITE  
ARP

***Je suis née dans un nuage***

**Vaso in porcellana con coperchio**

**2022 Giulietta degli Spiriti**

**Edizione limitata di 100 esemplari creati in occasione della mostra «Sono nato in una nuvola» Jean Arp, Fondazione Marguerite Arp, Locarno, 17 aprile-30 ottobre 2022.**

***Je suis née dans un nuage***

**Covered porcelain vase**

**2022 Giulietta degli Spiriti**

**Limited edition of 100 pieces created on the occasion of the exhibition «I was born in a cloud» Jean Arp, Fondazione Marguerite Arp, Locarno April 17-October 30, 2022.**

*«Clouds are a little obsession of mine and to avoid literal choices, with an eye to Jean Arp's form and a wink at Sophie Taeuber-Arp's geometries, I drew from my own repertory of curving shapes. This is an architectural cloud, fluid yet solid, a fixed element in space. My signature canary acquires the symbolic meaning of sentinel bird, now joining the flocks finding refuge in the urban oasis of Ronco dei Fiori, home of Jean Arp and Marguerite Arp-Hagenbach in Locarno-Solduno. This small covered vase is meant for a single bloom, but it could evocatively host three.»*

*«Coltivo una piccola ossessione per le nuvole e volendo evitare scelte scontate, ho attinto dal mio repertorio di forme curvilinee pensando a Jean Arp con una strizzata d'occhio alle geometrie di Sophie Taeuber-Arp. Questa è una nuvola architettonica, fluida e al contempo concreta, un punto fisso nello spazio. Il canarino, mio tema ricorrente, assume il significato simbolico di sentinella, ora parte della comunità di uccelli che trovano rifugio nell'oasi urbana al Ronco dei Fiori, dimora di Jean Arp e Marguerite Arp-Hagenbach a Locarno-Solduno. Questo piccolo vaso coperto è pensato per un singolo fiore, ma potrebbero evocativamente essere anche tre.»*

Giulia Maria Beretta nasce il 9 luglio 1965 e inizia a lavorare la ceramica nel 1982 nel laboratorio dei nonni Efrem e Caterina Beretta al Monte Verità. Si forma a Londra allo Studio Pottery Course presso l'Harrow College of Art and Design (1986-88) e al Royal College of Arts (2013-15). Ha vissuto 20 anni a Zurigo, dove è nota per le sue giocose ceramiche funzionali. Dal 2015 abita a Locarno, dove crea oggetti in edizione limitata con il label Giulietta degli Spiriti.

Born on July 9, 1965, Giulia Maria Beretta begins her pottery career in 1982 at her grandparents Efrem and Caterina Beretta's studio on Monte Verità. She trained in London at the Harrow College of Art and Design Studio Pottery Course (1986-88) and at the Royal College of Arts (2013-15). She lived 20 years in Zurich where she is known for playful functional ceramics. Since 2015 she has been living in Locarno where she creates limited editions for her label Giulietta degli Spiriti.

Prezzo CHF 120.-

In vendita presso la Fondazione Marguerite Arp